



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Secretaría General

Dirección de Planeación Académica

Subdirección de Planeación Curricular

Conciencia histórica I

Guía temática

Mecanismos de regularización

Semestre 4



COLEGIO DE
BACHILLERES

Guía de la Unidad de Aprendizaje Curricular

Conciencia histórica I

Personal docente que participó en la elaboración de la Guía temática de la Unidad de Aprendizaje Curricular.

Raquel Gil Velasco
Coordinadora de Proyectos de Ciencias Sociales
Subdirección de Planeación Curricular

Aaron Cadmiel Reyes Aguirre
Plantel 7 Iztapalapa

Equipo coordinador de la Unidad de Aprendizaje Curricular

María Guadalupe Coello Macías
Coordinadora de proyectos

Subdirección de Planeación Curricular
Dirección de Planeación Académica

	Página
Presentación	4
¿Cómo usar tu guía?	5
Actividades	5
Corte 1. Conciencia histórica: el legado de las civilizaciones antiguas.	6
Corte 2. El continente americano y la colonización europea, diversidad cultural, pasado compartido y la transformación del sistema mundo.	10
Corte 3. Conformación y legado del mundo novohispano.	16

Presentación

Esta guía temática está diseñada para ti, estudiante que te preparas para presentar los mecanismos de regularización, correspondientes al semestre 2025-A, en el marco de los programas de estudio de cuarto semestre correspondientes al Plan de estudios 2023.

Las Unidades de Aprendizaje Curricular (UAC) del currículum fundamental sientan las bases para tu trayectoria académica y el desarrollo de saberes esenciales; sabemos que los mecanismos de regularización representan una oportunidad para demostrar no solo el dominio de los conocimientos adquiridos, sino también la capacidad de superar desafíos académicos y la disposición para alcanzar el éxito educativo; por lo que esta guía ha sido creada con el propósito de acompañarte en tu preparación, proporcionándote una estructura organizada que te ayudará a maximizar tu rendimiento en estas evaluaciones.

Te animamos a abordar esta guía con determinación, aprovechando la oportunidad de consolidar tus conocimientos y mejorar tu comprensión de los contenidos esenciales. Recuerda que la preparación no solo se trata de acumular información, sino de desarrollar habilidades críticas que te servirán a lo largo de tu vida académica y profesional.

¡Éxito en tus estudios!

¿Cómo usar la guía?

La presente guía contiene actividades para cada uno de los cortes de aprendizaje, que debes realizar como preparación para presentar tus evaluaciones extraordinarias. Las actividades derivan de los contenidos esenciales del programa de estudios de la Unidad de Aprendizaje Curricular (UAC) Conciencia histórica I, que refieren a lo que debes aprender en el semestre; también se proporcionan recursos digitales, que apoyan tu proceso de aprendizaje y debes consultarlos para completar las actividades. En el apartado “Comprobando mis aprendizajes” hay una lista de cotejo, asegúrate de consultarla para verificar si cumpliste con lo solicitado.

Puedes realizar las actividades a mano o en formato digital; recuerda colocar tu nombre, matrícula, semestre y el nombre de la UAC. Entrega tus actividades a la persona responsable que se designe en tu plantel.

Actividades

A continuación, encontrarás por corte de aprendizaje las metas específicas, contenidos, recursos digitales y actividades a realizar.

Corte 1. Conciencia histórica: el legado de las civilizaciones antiguas.

Meta(s) específicas:	Contenidos:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Describe el concepto de conciencia histórica. 2. Describe el concepto de historia cronológica. 3. Diferencia los conceptos de conciencia histórica e historia cronológica. 4. Enlista los orígenes en común de las civilizaciones China, India, Mesopotamia, Egipto, Creta, Grecia y Roma. 5. Enlista características culturales en común entre las civilizaciones China, India, Mesopotamia, Egipto, Creta, Grecia y Roma. 6. Contrasta orígenes y características de las civilizaciones China, India, Mesopotamia, Egipto, Creta, Grecia y Roma. 7. Describe el desarrollo histórico de las civilizaciones China, India, Mesopotamia, Egipto, Creta, Grecia y Roma. 8. Describe el concepto de Mesoamérica. 9. Ubica geográficamente al territorio que abarca Mesoamérica. 10. Enlista las culturas mesoamericanas. 11. Explica el concepto de herencia cultural. 12. Describe la herencia del México antiguo como parte de su identidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Repercusiones económicas y sociales, resultado de la forma de satisfacer necesidades. • Cambios en la organización de la sociedad, a partir de las transformaciones económicas, derivan en modificaciones en el marco normativo, el actuar del Estado y las relaciones de poder. • Las normas sociales y jurídicas: elementos que pautan los cambios de la dinámica social, económica, política y cultural.

Actividad 1

Instrucciones.

Antes de realizar las actividades es importante que consultes los materiales que se te recomiendan con la finalidad de obtener información necesaria para resolver lo que se solicita.

- Video: ¿Cuál es la importancia de nuestra herencia cultural? <https://www.youtube.com/watch?v=6lfcGOFj68E>
- Video: Historia: herencia cultural. <https://www.youtube.com/watch?v=cT01QVix8E>
- Video: Patrimonio cultural. <https://www.youtube.com/watch?v=TIMWo-oKCwA>
- Video: La historia: Definición, utilidad y periodización / Curso UNAM historia universal. <https://www.youtube.com/watch?v=ul6vqSbZ6kE>
- Video: ¿Qué es la conciencia histórica? <https://www.youtube.com/watch?v=ADJkRuIqCbY>

- Video: Prehistoria y 6 primeras civilizaciones. [Egipto, Mesopotamia, Mesoamérica, los Andes, China...] https://www.youtube.com/watch?v=IYY_NZhPy34

Una vez que observaste los videos, realiza las siguientes actividades que se te solicitan; puedes consultar la información anterior tantas veces como sea necesario.

1. Define conciencia histórica e historia cronológica.
2. Define historia; explica la utilidad de esta disciplina social y elabora un diagrama de la periodización que utiliza; apóyate en el uso de herramientas digitales como Canva, entre otras.
3. Escribe la diferencia entre la conciencia histórica y la historia cronológica.
4. Elaborar un cuadro comparativo donde enlistes los orígenes en común de las civilizaciones China, India, Mesopotamia, Egipto, Creta, Grecia Roma. Registra los siguientes datos: ubicación geográfica, tipo de agricultura, arquitectura, moneda de cambio, organización familiar, tipo de gobierno. Al final del cuadro comparativo, describe en media cuartilla, el desarrollo histórico de estas civilizaciones.
5. Describe el concepto de Mesoamérica.
6. En un mapa, ubica geográficamente al territorio que abarca Mesoamérica.
7. Enlista las culturas mesoamericanas.
8. Define herencia cultural y elabora un collage donde describas a través de imágenes la herencia del México antiguo que ha determinado tu identidad.

Comprobando mis aprendizajes

<i>Lista de cotejo</i>	
Instrucciones:	
Señala los criterios de evaluación que se encuentran presentes en tu actividad.	
<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Se presenta(sí/no)</i>
Cognitivo	
Identifiqué la definición de conciencia histórica y de historia cronológica, a partir de la consulta del material sugerido.	
Definí el concepto de historia.	
Explicué la utilidad de la historia como disciplina social.	
Elaboré un cuadro comparativo donde se enlistan los orígenes en común de las civilizaciones China, India, Mesopotamia, Egipto, Creta, Grecia, Roma, con los siguientes datos: ubicación geográfica, tipo de agricultura, arquitectura, moneda de cambio, organización familiar, tipo de gobierno.	
Describí al final del cuadro comparativo, en media cuartilla, el desarrollo histórico de estas civilizaciones.	
Describí el concepto de Mesoamérica.	
Ubiqué geográficamente al territorio que abarca Mesoamérica.	
Enlisté las culturas mesoamericanas.	
Redacté la definición de herencia cultural.	
Elaboré un collage donde describí a través de imágenes la herencia del México antiguo que ha determinado mi identidad.	
Procedimental	
Cuidé la redacción y la ortografía al elaborar las evidencias solicitadas.	
Consulté los materiales de apoyo referidos para la elaboración de las actividades.	
Elaboré un diagrama de la periodización que utiliza la historia.	
Utilicé herramientas de diseño gráfico como CANVA o alguna otra de Windows como un procesador de palabras para la elaboración del diagrama.	
Actitudinal	
Consideré todos los criterios sugeridos para la realización de las actividades.	

Referencias del corte

Carreón, M. (2022, 19 julio). Patrimonio cultural. [Video]. YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?v=TIMWo-oKCwA>

De volada. (2024, 26 julio). La historia: Definición, utilidad y periodización. Curso UNAM historia universal. [Video]. YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?v=ul6vqSbZ6kE>

Perracultura. (2023, 19 octubre). ¿Qué es la conciencia histórica? [Video]. YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?v=ADJkRuIqCbY>

Presburger, E. (2017, 2 noviembre) ¿Cuál es la importancia de nuestra herencia cultural? Mundo ejecutivo TV. [Video]. YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?v=6lfcGOj68E>.

Prieto Hernández, A. M. (2012, 25 febrero). Historia: herencia cultural. [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=cT01QVix8E>.

Tobiasckratos_AK# (2021, 28 diciembre). Prehistoria y 6 primeras civilizaciones. [Egipto, Mesopotamia, Mesoamérica, los Andes, China... [Video]. YouTube.
https://www.youtube.com/watch?v=IYY_NZhPy34

Corte 2. El continente americano y la colonización europea: diversidad cultural, pasado compartido y la transformación del sistema mundo.

<i>Meta(s) específicas:</i>	<i>Contenidos:</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Enlista las culturas que se desarrollaron a lo largo del continente americano además de las culturas mesoamericanas. 2. Contrasta las culturas mesoamericanas con las culturas del resto del continente. 3. Descubre similitudes y diferencias en las estructuras sociales, económicas y políticas de las culturas del continente americano. 4. Enlista la influencia de las culturas China, India, Mesopotamia, Egipto, Creta, Grecia y Roma sobre occidente que dieron origen y desarrollo europeo. 5. Explica las características políticas, económicas o culturales de los imperios europeos y del imperio Otomano que permitieron los procesos de conquista en el continente americano. 6. Enuncia el concepto de sistema mundo. 7. Describe la formación del sistema mundo. 8. Describe las relaciones de poder entre las diferentes civilizaciones mesoamericanas a la llegada de los españoles. 9. Enlista las diferentes conquistas de los pueblos mesoamericanos. 10. Analiza los elementos de la conquista material e ideológica para explicar los procesos de identidad regional del México contemporáneo. 11. Explica a partir del concepto de despojo la importancia de la resistencia histórica que protagonizaron los pueblos indígenas. 12. Describe la relevancia de la resistencia y pervivencia de los pueblos indígenas. 13. Explica la importancia de los pueblos indígenas en la actualidad y su lucha social. 	<ul style="list-style-type: none"> • Repercusiones económicas y sociales, resultado de la forma de satisfacer necesidades. • Cambios en la organización de la sociedad, a partir de las transformaciones económicas, derivan en modificaciones en el marco normativo, el actuar del Estado y las relaciones de poder. • Las normas sociales y jurídicas: elementos que pautan los cambios de la dinámica social, económica, política y cultural. • ¿Para qué el Estado en las sociedades del siglo XXI?

Actividad 1

Instrucciones.

Antes de realizar las actividades es importante que consultes los siguientes materiales, con la finalidad de obtener información necesaria para resolver lo que se solicita.

- Video. La conquista de México en 10 minutos. / Hernán Cortés y el imperio azteca.
https://www.youtube.com/watch?v=9vbjdSmxW_A
- Video. La conquista de Tenochtitlan- historia.
<https://www.youtube.com/watch?v=DQqr-343w5c>
- Video. La época Colonial hasta 1760 (CAP.2).
<https://www.youtube.com/watch?v=oBv5nr1-GpE>
- Video. El sistema mundo de Immanuel Wallerstein, versión de tres minutos.
<https://www.youtube.com/watch?v=xaqIUXeTbKM>
- Video. Conquista material y conquista espiritual.
<https://www.youtube.com/watch?v=XxMNye2mkQw>

Una vez que observaste los videos, realiza las actividades que se te solicitan; puedes consultar la información anterior tantas veces como sea necesario.

1. Realiza un tríptico donde:
 - a) Enlistes las culturas que se desarrollaron a lo largo del continente americano además de las culturas mesoamericanas.
 - b) Contrasta las culturas mesoamericanas con las culturas del resto del continente es importante que describas las similitudes y diferencias en las estructuras sociales, económicas y políticas de las culturas del continente americano.
2. Elabora una infografía donde:
 - a) Enlistes la influencia de las culturas China, India, Mesopotamia, Egipto, Creta, Grecia y Roma sobre occidente que dieron origen y desarrollo europeo.
 - b) Explica las características políticas, económicas y culturales de los imperios europeos y del imperio Otomano que permitieron los procesos de conquista en el continente americano.
3. Redacta un texto de una cuartilla donde expliques qué es el sistema mundo y cómo se formó.

4. Define conquista material y conquista ideológica; proporciona un ejemplo de cada una de ellas.
5. Explica qué es el despojo y la importancia de la resistencia histórica que protagonizaron los pueblos indígenas para mantener su riqueza cultural.
 - a) Describe la relevancia de la resistencia y pervivencia de los pueblos indígenas.
 - b) Explica la importancia de los pueblos indígenas en la actualidad y su lucha social.
6. Busca en la red un mapa del área mesoamericana y observa la distribución, la zona de influencia de las civilizaciones prehispánicas antes de la llegada de los españoles; describe los siguientes puntos:
 - a) Convivencia en el mismo periodo entre ellas.
 - b) Intercambio de productos: ¿cuáles fueron? ¿cómo lo hacían?
 - c) ¿Fueron grupos antagónicos de los españoles? Argumenta tu respuesta.
7. Identifica 3 elementos concretos que evidencien la influencia de la conquista en la ciudad de México (ej. una iglesia colonial, un platillo típico que integre ingredientes europeos y mesoamericanos, palabras que tengan su origen en el náhuatl y sean de uso común en español); desarrolla lo siguiente:
 - a) Para cada elemento, escribe una breve descripción de su origen y significado para la cultura mexicana.
 - b) Escribe un párrafo en el que reflexiones cómo estos elementos influyen en tu identidad como mexicano.

Comprobando mis aprendizajes

<i>Lista de cotejo</i>	
Instrucciones: Señala los criterios de evaluación que se encuentran presentes en tu actividad.	
<i>Criterio de evaluación</i>	<i>Se presenta(sí/no)</i>
Cognitivo	
Enlisté en un tríptico, las culturas que se desarrollaron a lo largo del continente americano además de las culturas mesoamericanas.	
Comparé las culturas mesoamericanas con las culturas del resto del continente.	
Describí similitudes y diferencias en las estructuras sociales, económicas y políticas de las culturas del continente americano.	
Enlisté en una infografía, la influencia de las culturas de China, India, Mesopotamia, Egipto, Creta, Grecia y Roma sobre occidente, que dieron origen y desarrollo europeo.	
Explicué las características políticas, económicas y culturales de los imperios europeos y del imperio Otomano que permitieron los procesos de conquista en el continente americano.	
Explicué qué es el sistema mundo y como se formó.	
Redacté la definición de conquista material y conquista ideológica, con ejemplos.	
Explicué qué es el despojo y la importancia de la resistencia histórica que protagonizaron los pueblos indígenas para mantener su riqueza cultural.	
Describí la relevancia de la resistencia y pervivencia de los pueblos indígenas.	
Explicué la importancia de los pueblos indígenas en la actualidad y su lucha social.	

<p>Describí las relaciones de poder de las civilizaciones prehispánicas a la llegada de los españoles investigando:</p> <p>a) Coexistencia</p> <p>b) Intercambio comercial</p> <p>c) Papel en la conquista de los españoles</p>	
<p>Explicé mediante tres ejemplos de la cultura mexicana, los elementos de la conquista ideológica y material que definen la identidad.</p>	
<p>Procedimental</p>	
<p>Elaboré un tríptico de acuerdo con sus características.</p>	
<p>Elaboré una infografía utilizando recursos digitales.</p>	
<p>Cuidé la redacción y la ortografía al elaborar las evidencias solicitadas.</p>	
<p>Consulté los materiales de apoyo referidos para la elaboración de las actividades.</p>	
<p>Utilicé herramientas de diseño gráfico como CANVA o alguna otra de Windows como un procesador de palabras para la elaboración del diagrama.</p>	
<p>Actitudinal</p>	
<p>Consideraré todos los criterios sugeridos para las actividades.</p>	

Referencias del corte

Aprendiendo en menos de 15 minutos. (2022, 14 enero). *El sistema mundo de Immanuel Wallerstein, versión de tres minutos.* [Video].

<https://www.youtube.com/watch?v=xaqIUXeTbKM>

El Colegio de México A.C. (2017, 21 junio). *La época Colonial hasta 1760 (CAP.2).* [Video].

<https://www.youtube.com/watch?v=oBv5nr1-GpE>

Historia en 10'. (2019, 18 noviembre). *La conquista de México en 10 minutos. / Hernán cortés y el imperio azteca.* [Video].

https://www.youtube.com/watch?v=9vbjdSmxW_A

Los textos de la escuela. (2019, 19 febrero). *La conquista de Tenochtitlan- historia.*

[Video]. <https://www.youtube.com/watch?v=DQqr-343w5c>

Pérez, A. (2020, 16 octubre). *Conquista material y conquista espiritual.* [Video].

<https://www.youtube.com/watch?v=XxMNye2mkQw>

Corte 3: Conformación y legado del mundo novohispano.

Meta(s) específicas:	Contenidos:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Define los conceptos de: aculturación, sincretismo y apropiación cultural. 2. Define racismo y discriminación. 3. Explica el sistema de castas que da origen a la organización y jerarquía social novohispana. 4. Contrasta las castas novohispanas con la discriminación y racismo que se replica en la actualidad. 5. Argumenta el papel de la Iglesia católica en la conformación de la cosmovisión y organización del mundo novohispano. 6. Explica las prácticas y valores que aún perviven del mundo novohispano en el México moderno. 7. Explica las características económicas del virreinato novohispano, las regiones y dinámicas económicas que se crearon y desarrollaron. 8. Explica las redes comerciales y urbanas, las formas de propiedad (haciendas, ranchos, propiedades comunales) y la capacidad exportadora de plata de Nueva España para financiar el imperio español. 9. Define la economía de enclave. 10. Explica el papel de la economía de enclave virreinal en la Nueva España. 11. Identifica los problemas económicos y políticos derivados de la economía de enclave y su impacto en el sistema mundo. 12. Explica los conceptos: Estado, nación y país. 13. Comprende la transformación histórica del territorio mexicano desde el mundo mesoamericano hasta la actualidad. 14. Comprende el proceso de conformación del Estado mexicano. 15. Comprende los elementos culturales y discursivos que caracterizan la identidad nacional. 16. Identifica los vestigios históricos y culturales tangibles o intangibles del pasado prehispánico y virreinal de su ciudad. 17. Reconoce en la preservación del patrimonio histórico prehispánico y virreinal de su ciudad, la construcción de su identidad histórica. 18. Reconoce la relevancia cultural, a nivel mundial, del patrimonio histórico prehispánico y virreinal de su país. 	<ul style="list-style-type: none"> • Repercusiones económicas y sociales, resultado de la forma de satisfacer las necesidades. • Cambios en la organización de la sociedad, a partir de las transformaciones económicas, derivan en modificaciones en el marco normativo, el actuar del Estado, y las relaciones de poder. • Las normas sociales y jurídicas: elementos que pautan los cambios de la dinámica social, económica política y cultural. • ¿Para qué el Estado en las sociedades del siglo XXI? • Incidencia y significado de las relaciones de poder en las problemáticas de las diversas dimensiones sociales, (mundial, nacional, regional y de la comunidad).

Actividad 1

Instrucciones.

Antes de realizar las actividades es importante que consultes los materiales que se te recomiendan con la finalidad de obtener información necesaria para resolver lo que se solicita.

- Video: Aculturación y transculturación.
<https://www.youtube.com/watch?v=UrRrWe0uO0M>
- Video: ¿Qué es el sincretismo? <https://www.youtube.com/watch?v=WfWTYObeEcs>
- Video: La vida cotidiana en el México Virreinal.
<https://www.youtube.com/watch?v=rb5SzcpiuA>
- Video: La cultura y sociedad Novohispana.
<https://www.youtube.com/watch?v=yP3c-mFnVbA>
- Video: Iglesia y sociedad en la Nueva España.
<https://www.youtube.com/watch?v=yP3c-mFnVbA>

Una vez que observaste los videos, realiza las actividades que se te indican; puedes consultar la información anterior tantas veces como sea necesario.

1. En la página oficial de la Real Academia de la Lengua Española busca las definiciones de los siguientes conceptos: racismo, discriminación, aculturación, sincretismo y apropiación cultural, escríbelos a manera de glosario en esta guía.
2. Investiga y escribe cuál es la diferencia entre Estado, nación y país, después elabora un collage en que se muestran las diferencias.
3. Busca la imagen de la ciudad de México-Tenochtitlan en la época mesoamericana y una de la Ciudad de México en el presente en internet, en un cuadro comparativo describe los siguientes puntos de ambas ilustraciones:
 - a. ¿Cómo es?
 - b. ¿En qué se parecen?
 - c. ¿Cuál es su diferencia?
 - d. ¿En cuál de las dos te gustaría vivir? ¿Por qué?

- e. ¿Cuál es mejor con el medio ambiente?
4. Escribe una reflexión sobre el sistema de castas en la época virreinal y como dio origen a la organización y jerarquía social novohispana. ¿Existe alguna similitud con las clases sociales existentes en la actualidad?
 5. Elabora un tríptico donde describas las características económicas, políticas, sociales y culturales de la época del México virreinal.
 - a) Argumenta el papel de la Iglesia católica en la conformación de la cosmovisión y organización del mundo novohispano.
 - b) Explica las prácticas y valores que aún persisten del mundo novohispano en el México moderno.
 - c) Explica las características económicas del virreinato novohispano, las regiones y dinámicas económicas que se crearon y desarrollaron, enlista las castas que existían.
 6. Elabora una infografía:
 - a) Explica las redes comerciales y urbanas, las formas de propiedad (haciendas, ranchos, propiedades comunales) y la capacidad exportadora de plata de Nueva España para financiar el imperio español.
 - b) Define la economía de enclave y explica los problemas políticos y económicos que se derivan de ellas.
 - c) Explica el papel de la economía de enclave virreinal en la Nueva España.
 - d) Incluye imágenes representativas de la época.
 7. Investiga cuales son las representaciones del patrimonio histórico prehispánico y virreinal de nuestro país, que le permite ser reconocido a nivel internacional e ilustra con al menos dos imágenes o dibujos, después describe:
 - a) ¿Cuáles son sus elementos culturales?
 - b) ¿Cuáles son sus elementos discursivos?
 - c) ¿Cuenta con símbolos nacionales o patrios? ¿Cuáles son?

8. En una línea de tiempo identifica las diferentes constituciones de México, que se han elaborado a partir del proceso de independencia de México, identifica en ellas:
 - a) los personajes que la crearon
 - b) dos leyes que se encuentren en ella importantes
 - c) dos leyes que hayan organizado la conformación del Estado Mexicano
9. Investiga en dos recintos religiosos uno de ellos de origen virreinal y el otro mesoamericano que se encuentren en el país, sus características principales; registra los siguientes datos:
 - a) Año de construcción.
 - b) Ubicación, horarios de visita y costos de entrada (si los hay).
 - c) Características artísticas.
 - d) ¿En qué se parecen? ¿Cuáles son sus diferencias?
 - e) Elabora una guía turística con la información con la información anterior.
 - f) Una breve descripción de los principales elementos del patrimonio histórico prehispánico y virreinal de tu ciudad. Incluye Imágenes o dibujos de los edificios seleccionados.
 - g) Una breve explicación de la importancia de estos elementos para la identidad de tu comunidad.

Comprobando mis aprendizajes

<i>Lista de cotejo</i>	
Instrucciones: Señala los criterios de evaluación que se encuentran presentes en tu actividad.	
<i>Criterio de evaluación</i>	<i>Se presenta(sí/no)</i>
Cognitivo	
Escribí la definición de aculturación, sincretismo, apropiación cultural, racismo y discriminación.	
Identifiqué la diferencia entre Estado, Nación y País.	
Reconocí los cambios que se observan en la transformación de la Ciudad de México, mediante la comparación de imágenes de la época prehispánica con una de la actualidad.	
Escribí una reflexión sobre el sistema de castas en la época virreinal y como dio origen a la organización y jerarquía social novohispana, determinando si existe alguna similitud con las clases sociales existentes en la actualidad.	
Elaboré un tríptico donde describí las características económicas, políticas, sociales y culturales de la época del México Virreinal.	
Argumenté el papel de la Iglesia católica en la conformación de la cosmovisión y organización del mundo novohispano.	
Explicué las prácticas y valores que aún persisten del mundo novohispano en el México moderno.	
Explicué las características económicas del virreinato novohispano, las regiones y dinámicas económicas que se crearon y desarrollaron.	
Enlisté las castas que existían en el virreinato novohispano.	
Elaboré una infografía con las siguientes características:	

<p>a) Explicé las redes comerciales y urbanas, las formas de propiedad (haciendas, ranchos, propiedades comunales) y la capacidad exportadora de plata de Nueva España para financiar el imperio español.</p> <p>b) Escribí la definición de la economía de enclave y explicé los problemas políticos y económicos que se derivan de ellas.</p> <p>c) Explicé la importancia del papel de la economía de enclave virreinal en la Nueva España.</p>	
<p>Investigué qué representaciones del patrimonio histórico prehispánico y virreinal de nuestro país son reconocidas a nivel internacional y las ilustré.</p>	
<p>Reconocí los elementos culturales que caracterizan la identidad nacional con ayuda de una investigación del patrimonio cultural e histórico de nuestro país.</p>	
<p>Elaboré una línea de tiempo que me permitió identificar las diferentes constituciones que se han redactado en la historia de México, para la conformación del Estado Moderno Mexicano, destacando:</p> <p>a) La identificación de las leyes más importantes;</p> <p>b) Reconocimiento de los personajes históricos que las redactaron.</p>	
<p>Reconocí mediante la elaboración de una guía turística la importancia de la preservación de los vestigios históricos prehispánicos y virreinales, para el fortalecimiento de la identidad a través de la cultura.</p>	
<p><i>Procedimental</i></p>	
<p>Cuidé la redacción y la ortografía, al elaborar las evidencias solicitadas.</p>	
<p>Consulté los materiales de apoyo para la elaboración de las actividades.</p>	

Utilicé herramientas de diseño gráfico como CANVA o alguna herramienta de Windows como un procesador de palabras para la elaboración del tríptico y la infografía.	
Actitudinal	
Consideraré todos los criterios sugeridos para las actividades.	

Referencias del corte

1alantack. (15 de nov 2022). *La vida cotidiana en el México Virreinal*. [Video]. <https://www.youtube.com/watch?v=rb5SzjCpiuA>

¿Cuál es tu historia? (2 de diciembre 2020). *¿Qué es el sincretismo?* [Video]. <https://www.youtube.com/watch?v=WfWTYObeEcs>

La educación haciendo frente a la pandemia. (20 de abril 2021). *La cultura y sociedad Novohispana*. [Video]. <https://www.youtube.com/watch?v=yP3c-mFnVbA>

UNAM – históricas. (11 de junio 2015). *Iglesia y sociedad en la Nueva España*. [Video]. <https://www.youtube.com/watch?v=yP3c-mFnVbA>

Vía sociológica. (20 de julio de 2020). *Aculturación y transculturación*. [Video]. <https://www.youtube.com/watch?v=UrRrWe0uOOM>